

Tiamat Creations

TRADUCTION DE PATRONS CROCHET

www.TiamatCreations.com



 **Patons**
Grace



Tunique et Sac Grace

Copyright © www.TiamatCreations.com

www.TiamatCreations.com

Notes et informations légales:

Ce patron est la traduction d'un patron original gratuit issu du site Patons:
Lien original: http://www.patonsyarns.com/data/pattern/pdf/Patons_Grace810_01_cr_tunicpurse.en_US.pdf

Les notes perso, astuces ajoutées à ce patron sont de mon cru, libre à vous d'en tenir compte ou pas

Vous pouvez utiliser ce patron librement, merci de faire un lien vers le site créateur et diffuseur du patron original et le mien si vous publiez un article sur un blog, forum ou site ou quelque autre plateforme que ce soit par respect pour le travail fourni des deux parties.

Liens à mentionner:

www.patonsyarns.com
www.TiamatCreations.com

Vous n'êtes pas autoriser à vendre ce PDF ni son contenu. Ce PDF est mis à disposition **gratuitement** tout comme le patron original de Patons, merci de respecter notre travail.

Pour toute questions relatives à ce PDF merci de me contacter soit par email:
tiamat.creations@gmail.com

Pour toute demande ou autre questions, techniques ou non, vous pouvez également me contacter ou consulter mon blog et ses archives.

Je réalise également des traductions à la demande, merci de vous rendre dans la boutique du blog pour en connaître les modalités.

Tiamat

Tailles:

Mesure à prendre au niveau de la poitrine pour déterminer votre taille, si vous mesurez:

81,5cm ---> XS
86,5cm ---> S
91,5cm ---> M
96,5cm ---> L
101,5cm ---> XL

L'ouvrage fini mesurera:

XS ---> 86,5cm
S ---> 91,5cm
M ---> 96,5cm
L ---> 101,5cm
XL ---> 106,5cm

Dimension du petit sac, environ: 18cm x 26,5cm

Fournitures:

Fil: Patons Grace blue (50gr 125m)

XS ---> 11 pelotes
S ---> 12 pelotes
M ---> 14 pelotes
L ---> 15 pelotes
XL ---> 16 pelotes
Pour le sac: 3 pelotes

(NOTE PERSO: Les pelotes de cette marque dans cette qualité de fil mesure 125m, si vous souhaitez utiliser un fil d'une autre marque veuillez prendre en compte le métrage du fil comme repère pour acheter le bon nombre de pelotes et la grosseur de crochet employé)

CROCHET N°3 ou 3,25 conseillé sur le patron,

(NOTE PERSO: N°4 conseillé sur les pelotes de fil indiquées, je conseille le 3,5 pour un juste équilibre mais pour être sur que cela corresponde bien à la taille que vous souhaitez faire, faire impérativement l'échantillon.)

Abréviations:

1dim = 1 diminution
1ml = 1 maille en l'air
1demibr = 1 demi bride
1tbr = 1 triple bride

1aug = 1 augmentation
1mc = 1 maille coulée
1br = 1 bride

rg / rgs = rang / rangs
1ms = 1 maille serrée
1dbr = 1 double bride

Explications:

Explications pour la taille XS (S – M – L – XL)

MOTIF CARRE: [Faire 10 (10 – 11 – 11 – 12) motifs]

Faire une chaînette de base de 8ml + 1mc dans la 1ère ml pour former un cercle.

Rg 1: 1ml, 15ms dans le cercle + 1mc dans la 1ère maille pour finir le rg (la ml de départ compte pour 1ms soit 16m sur ce rg)

Rg 2: 6ml (qui comptent pour 1br et 3ml), *sauter 1maille, 1br dans la maille suivante, 3ml* répéter de * à * tout le rg, 1mc dans la 3ème ml du début pour finir le rg.

Rg 3: 1ml, *(1ms, 1demibr, 1br, 1demibr, 1ms) dans l'arceau de 3ml du rg précédent* répéter de * à * tout le rg + 1mc dans la 1ère ml pour finir le rg

Rg 4: *5ml (sauter 1 maille, 1demibr, 1br, 1demibr) dans l'arceau, 1ms* répéter de * à * tout le rg + 1mc pour finir le rg

Rg 5: 1ml, *1ms, 1demibr, 3br, 1demibr, 1ms) dans l'arceau de 5ml* répéter de * à * tout le rg + 1mc pour finir le rg

Rg 6: 1mc dans la demibr, 1ml, 1ms dans la même maille que la mc du début, 4ml, (sauter la demibr, 2ms) dans l'arceau, 1ms dans la demibr suivante, 4ml, *sauter les 2br suivantes, 1ms dans la br suivante, 4ml, sauter les 2br suivantes, 1ms dans la br suivante** 7ml, (sauter la demibr suivante, 2ms), 1ms dans la prochaine demibr, 4ml, répéter depuis * 2 fois de plus, puis de * à ** une fois, 7ml + 1mc pour finir le rg.

Rg 7: 1ml, (4ms dans l'arceau de 4ml) x 3fois, *(3ms, 2ml, 3ms) dans l'arceau d'angle de 7ml, (4ms dans l'arceau de 4ml) x 3fois* répéter de * à * deux fois de plus, (3ms, 2ml, 3ms) dans l'arceau d'angle de 7ml, 1mc pour finir le rg.

JONCTION DES MOTIFS CARRÉS:

Pour les tailles XS, M et XL seulement:

Endroit contre endroit, on travaille alors sur le bord des carrés ensemble comme suis:
Attacher le fil en faisant 1mc dans l'angle d'un des carrés, 1ml et 1ms dans le même arceau que la mc de départ, (1ml, sauter 1maille, 1ms) x 10 fois, arrêter le fil.

Pour les tailles S et L seulement:

Placer 2 motifs, endroit contre endroit, on travaille alors sur le bord des carrés ensemble comme suis:
Attacher le fil en faisant 1mc dans l'angle du premier carré, 1ml, 1mc dans l'angle du second carré, *2ml, sauter 1maille (1er carré) 1mc, 2ml, sauter 1 maille (2ème carré), 1mc* répéter de * à * jusqu'à l'angle, arrêter le fil.

Explications Tunique:

RANG DE DEPART:

Pour la taille XS seulement:

Avec l'endroit du travail face à vous, attacher votre fil dans l'angle d'un des carrés, 1ml, 1ms dans la même maille que la mc précédente *travailler 21ms sur le bord haut du premier carré, 1ms dans la jointure entre deux carrés* répéter de * à * tout le tour et 1mc dans la 1ère ms = 220 mailles

Pour les tailles M et XL seulement:

Avec l'endroit du travail face à vous, attacher votre fil dans l'angle d'un des carrés, 1ml, 1ms dans la même maille que la mc précédente *travailler 20ms sur le bord haut du premier carré [(1ms dans la jointure entre 2 carrés, 21ms sur le bord du carré suivant) (4 – 1) fois, 2ms dans la jointure entre 2 carrés, 21ms sur le haut du carré suivant] (2 – 4) fois, (1ms dans la jointure entre 2 carrés, 21ms sur haut du carré suivant) (0 – 3) fois. 1Ms dans la dernière jointure des deux derniers carrés, 1mc dans la 1ère ms pour terminer le rg.
(244 – 268) mailles

Pour les tailles S et L seulement:

Avec l'endroit du travail face à vous, attacher votre fil dans l'angle d'un des carrés, 1ml, 1ms dans la même maille que la mc précédente. Travailler 20ms sur le bord haut du premier carré [(2ms dans la jointure entre 2 carrés, 21ms sur le haut du carré suivant) (4 – 2) fois, 3ms dans la jointure entre 2 carrés, 21ms sur le haut du carré suivant] (1 – 3) fois. (2ms dans la jointure des 2 carrés, 21ms sur le haut du carré suivant) (4 – 1) fois, (3 – 2)ms dans la jointure entre les 2 derniers carrés. (232 – 256) mailles.

DEVANT:

Pour toutes les tailles: XS (S – M – L – XL)

****Rg 1:** (endroit face vous) 3ml (qui comptent pour 1br) sauter 1 maille [(1br, 1ml, 1br) dans la même maille. (ce qui forme le point de V, voir schéma supplémentaire à la fin du PDF) sauter 2 mailles] 35 (37 – 39 – 41 – 43) fois, (1br, 1ml, 1br) dans la même maille, sauter 1maille, 1br dans la dernière maille. TOURNER. Laisser les autres mailles non travaillées.
Au total 36 (38 – 40 – 42 – 44) point de V sur rang.

Rg 2: 3ml (qui comptent pour 1br) Point de V dans chaque point de V du rang précédent jusqu'à la fin du rang, 1br dans la 3ème ml du rg précédent, TOURNER.

Continuer de la même façon jusqu'à ce que votre ouvrage mesure 33cm de hauteur total à partir du rang de départ au dernier rang croché. Le dernier rang doit se faire envers face à vous. Au besoin crocheter 1 rang de plus.

EMMANCHURES:

Rg 1: 1mc dans la 1ère br, (1mc sur la br suivante, 1ml, 1br) x 3fois 1mc dans la br suivante, 3ml (qui comptent pour 1br) sauter l'arceau de 1ml et br.

Point de V (voir schéma supplémentaire si besoin en fin de PDF) dans chaque point de V suivant jusqu'au 4 derniers points de V puis 1br dans la br suivante du point de V suivant, TOURNER et laisser les dernières mailles non travaillées.

Rg 2: 3ml, 1br dans l'arceau de 1ml suivant, point de V dans chaque point de V du rg précédent, 1br dans chaque arceau de 1ml du rg précédent, 1br dans la 3ème ml du rg précédent qui a servi pour tourner. TOURNER.

Rg 3: 3ml, sauter les 2 premières br, point de V dans chaque point de V du rg précédent, sauter la dernière br, 1br dans la 3ème ml du rg précédent qui a servi pour tourner, **TOURNER**

26 (28 – 30 – 32 – 34) points de V**

Travailler **3 (3 – 3 – 5 – 5)** rang en point de V (*voir schéma supplémentaire à la fin de ce PDF*)

ENCOLURE:

*****Rg 1:** 3ml, point de V dans chacun des **12 (13 – 14 – 14 – 15)** point de V suivant, 1br dans l'arceau de 1ml suivant, **TOURNER**, laisser les mailles restantes de ce rang non travaillées.

Rg 2: 3ml, 1br dans l'arceau de 1ml suivant, point de V dans chaque point de V suivant jusqu'à la fin du rang. 1br dans la 3ème ml du rg précédent qui a servi à tourner. **TOURNER**.

Rg 3: 3ml, point de V dans chaque point de V du rg précédent, sauter la dernière br du rang, 1br la 3ème ml du rg précédent qui a servi à tourner, **TOURNER**.

Répéter le Rg 2 et 3 jusqu'à obtenir **6 (7 – 8 – 9 – 10)** point de V.

Continuer en point de V (schéma supplémentaire en fin de PDF) jusqu'à **19 (19 – 20,5 – 20,5 – 21,5)** cm de hauteur totale depuis l'emmanchure jusqu'à maintenant. Votre dernier rang être fait endroit face à vous, arrêter le travail.***

Reprendre votre travail de l'autre côté afin de former l'autre épaule en suivant à nouveau les explications de *** à ***.

DOS:

Travailler en reprenant les explications du devant de ** à **, en débutant sur les mailles non travaillées qu'on avait laissées en attente au Rg1.

Continuer à travailler en point de V jusqu'à ce que votre travail mesure 2rgs de moins que le devant, en terminant avec l'endroit de votre travail pour débiter le rg suivant.

ENCOLLURE DOS:

Rg 1: 3ml, Point de V dans les **6 (7 – 8 – 9 – 10)** points de V suivants du rg précédent, 1br dans la br suivante du point de V suivant, **TOURNER**, laisser les autres mailles non travaillées.

Rg 2: 3ml, point de V dans chaque point de V du rg précédent jusqu'à la fin du rg en finissant par 1br dans la 3ème ml qui a servie a tourner au rg précédent. Arrêter le travail.

Avec l'envers du travail face à vous, attacher le fil avec 1mc. 3ml, point de V dans les **6 (7 – 8 – 9 – 10)** points de V suivants du rg précédent, 1br dans la br suivante du point de V suivant, **TOURNER**, laisser les autres mailles non travaillées.

Rg suivant: 3ml, point de V dans chaque point de V du rg précédent jusqu'à la fin du rg en finissant par 1br dans la 3ème ml qui a servie a tourner au rg précédent. Arrêter le travail.

MANCHES:

Faire 3 motifs carrés par manches (6 au total donc), Attacher les carrés comme indiqué précédemment en suivant la méthode conseillée pour la taille S.

RANG DE DEPART:

Avec l'endroit de votre travail face à vous, Attacher le fil avec 1mc dans l'angle du carré de droite, 1ml, 1ms dans la même maille que la mc. Travailler 25 ms sur le haut du premier carré, (4ms dans la jointure entre les carrés, 23ms sur le bord du carré suivant) répéter 2 fois au total, **TOURNER**. (80m sur ce rg)

Rg 1: (envers face à vous) 3ml (qui comptent pour 1br), (sauter 1 maille, point de V dans la maille suivante, sauter 1 maille) x 26 fois. 1Br dans la dernière maille, **TOURNER**, (26 points de V sur ce rg)

Rg 2: 3ml, (qui comptent pour 1br), point de V dans chaque point de V jusqu'à la fin du rg. 1br dans la 3ème ml du rg précédent qui a servi à tourner. **TOURNER**

Répéter le Rg 2 : **13 (3 – 3 – 3 – 3)** fois de plus.

Pour la suite procéder comme suit:

Rg 1: (endroit face à vous) 3ml, 1br dans la 1ère br, point de V dans chaque point de V du rg précédent, 2br dans la 3ème ml du rg précédent qui a servi à tourner. **TOURNER**.

Rg 2: 3ml, sauter la première br, 1br dans la br suivante, point de V dans chaque point de V suivant, 1br dans la dernière br, 1br dans la 3ème ml du rg précédent qui a servi à tourner. **TOURNER**.

Rg 3: 3ml, sauter la 1ère br, point de V dans la br suivante, point de V dans chaque point de V suivant, point de V dans la dernière br du rg, 1br dans la 3ème ml du rg précédent qui a servi à tourner. **TOURNER**.

Rg 4: 3ml, point de V dans chaque point de V jusqu'à la fin du rg. 1br dans la 3ème ml du rg précédent qui a servi à tourner. **TOURNER**. (30 points de V sur ce rg)

Répéter le dernier rang **10 (8 – 4 – 2 – 2)** fois de plus.

Pour les tailles S, M, L et XL seulement: Répéter les (**12 – 8 – 6 – 6**) derniers rgs (**1 – 2 – 3 – 3**) fois de plus. (**30 – 32 – 34 – 34**) points de v sur le dernier rg.

PARTIE HAUTE DES MANCHES (celle ou on diminue)

Pour toutes les tailles:

Rg 1: 1mc dans la 1ère br, (1mc dans la br suivante, 1ml, 1br) x2fois, 1mc dans la br suivante, 3ml (qui comptent pour 1br) sauter le prochain arceau de 1ml et br, point de V dans chaque point de V jusqu'au 3 derniers point de V, sauter la br suivante et l'arceau de 1ml du point de V suivant, 1br dans la br suivante du même point de V. **TOURNER**. Laisser les restes des mailles non travaillées.

Rg 2: 3ml, 1br dans l'arceau de 1ml suivant, point de V dans chaque point de V du rang précédent, 1br dans l'arceau de 1ml, 1br dans la 3ème ml du rg précédent qui a servi à tourner. **TOURNER**.

Rg 3: 3ml, sauter les 2 première br, point de V dans chaque point de V jusqu'à la dernière br., sauter cette br, 1br dans la 3ème ml du rg précédent qui a servi à tourner. **TOURNER**.

Répéter le Rg 2 et 3 jusqu'à obtenir 6 point de V sur votre dernier rang, arrêter le travail.
Faire de même pour la seconde manche.

FINITIONS:

Bordure de l'encolure:

Coudre l'épaule gauche, avec l'endroit du travail face à soi, attacher le fil avec 1mc sur le coin de l'épaule droite (partie devant de la tunique), 1ml, **34 (34 – 37 – 37 – 40)** ms en crochetant vers le centre du décolleté, faire 1 diminution dans la pointe du décolleté (1dim = 2ms coulées ensemble), **34 (34 – 37 – 37 – 40)** ms en crochetant vers l'épaule gauche, 4ms dans la maille suivante, 38ms sur le col (partie dos) 4ms dans la dernière maille, arrêter le travail.

Coudre l'épaule droite, puis coudre les manches.

Bordure du bas de la tunique:

Avec l'endroit face à vous, attacher le fil avec 1mc sur le coin d'un des motifs carrés, travaillez ce rang de la même manière que le rang de départ de la tunique (*page 5*) pour la taille appropriée que vous souhaitez faire + 1mc pour finir ce rang. Au final, **220 (232 – 244 – 256 – 268)** mailles sur ce rang.

Rg suivant: 1ml, 1ms dans la même maille que la mc du rg précédent, *Sauter 2 mailles, (2br, 3ml, 1mc dans le haut de la br pour former un picot, 3br) dans la même maille, sauter 2 mailles, 1ms* répéter de * à * tout le rang en terminant avec 1ms dans la dernière maille, 1mc dans la maille de départ, arrêter le travail.

Bordure des manches:

Avec l'endroit face à vous, attacher le fil avec 1mc sur le coin d'un des motifs carrés, travaillez ce rang de la même manière que le rang de départ des manches (*page 7*).

Rg suivant: 1ml, 1ms dans la même maille que la mc du rg précédent, *Sauter 2 mailles, (2br, 3ml, 1mc dans le haut de la br pour former un picot, 3br) dans la même maille, sauter 2 mailles, 1ms* répéter de * à * tout le rang en terminant avec 1ms dans la dernière maille, 1mc dans la maille de départ, arrêter le travail.

Explications Sac:

Faire 12 motifs carrés. (Page 4)

Joindre les motifs carrés comme suis: Placer 2 motifs endroit contre endroit, attacher le fil dans l'un des angles au travers les deux carrés. 1ml, 1ms dans la même maille, (1ml, sauter 1 maille, 1ms) x 11 fois, arrêter le travail.

Joindre de rangées de 3 carrés ensemble pour former une face, et faire la seconde de la même manière.

Note: 2ml ne comptent pas pour 1demibr ou autre

4ml

Rg 1: (endroit) 1demibr dans la 3ème maille à partir du crochet, 1demibr dans la dernière maille, 2ml
TOURNER

Rg 2: 1 demibr dans chacune des deux demibr suivante, 2ml, TOURNER

Rg 3: 2 demibr dans chacune des 2 demibr du rg précédent, 2ml, TOURNER

Rg 4 à 6: 1 demibr sur chaque maille, 2ml, TOURNER

Rg 7: 2 demibr dans la première demibr, 1 demibr sur chaque maille, 2ml, TOURNER

Rg 8 à 11: comme les rgs 4 à 7

Rg 12: 1 demibr dans chaque maille, 2ml, TOURNER

Répéter le Rg 12 jusqu'à obtenir une mesure total de 51cm, terminer avec l'envers face à vous pour avoir l'endroit face a vous au rang suivant.

Rg suivant: (1jeté, piquer dans la maille et ramener le fil, 1jeté, piquer dans la maille et ramener le fil, 1jeté et ramener au travers toutes les mailles = 1dim en demibr, celles qu'on utilise ici) 1 demibr sur chaque maille restantes, 1dim sur les deux dernières mailles, 2ml, TOURNER

Rg Suivant: 1 demibr sur chaque maille, 2ml, TOURNER

Répéter les deux dernier rangs jusqu'à ce qu'il reste seulement 2 demibr sur le rg. Arrêter le travail.

ASSEMBLAGE:

Avant d'assembler vos partie de sac, découper votre tissu de doublure a la bonne taille de vos pièces
Compter 1cm de marge de couture sur votre tissu.
Coudre le fond du sac et votre doublure, et les monter ensemble pour une meilleur tenue.
Aidez vous du schéma de couture fourni en fin de PDF.

POIGNEES:

A faire deux fois

80ml

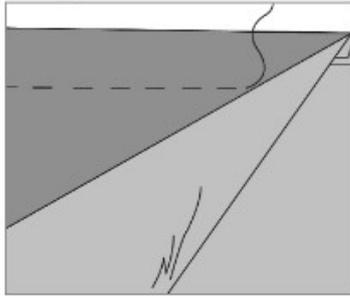
Rg 1: (endroit) 1 demibr dans la 3ème maille a partir du crochet, 1 demibr sur chaque maille, TOURNER

Pour les 3 rgs suivants: 2ml, 1 demibr sur chaque maille, TOURNER

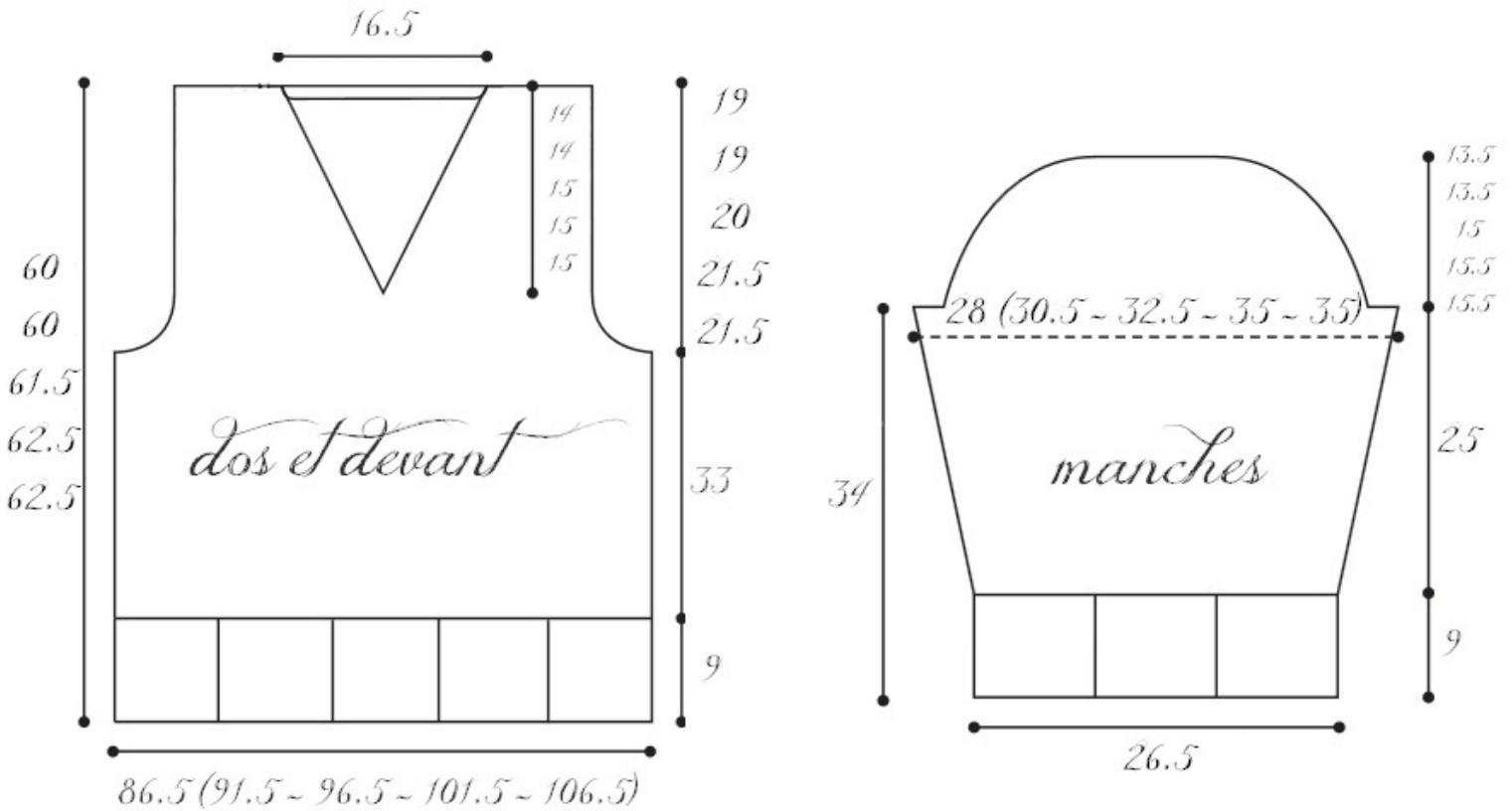
Coudre vos anses bord à bords et pour plus de solidité vous pouvez insérer dedans un tube en plastique type tuyau d'arrosage, disponible en animalerie ou magasin de jardinage.

Coudre vos anses sur votre sac. Coudre une fermeture éclair.

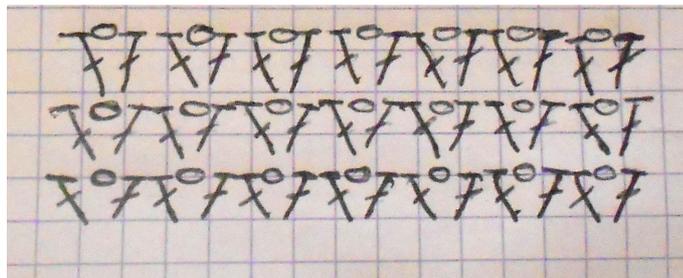
Diagram I:



*Couture française
pour la doublure du sac*



Point de V:



Tiamat

Je reste à votre disposition pour toute questions /aides /commandes via mon blog: www.TiamatCreations.com

Ou par email: Tiamat.creations@gmail.com.

Vous me trouverez également sur facebook, twitter, tumblr, livre@ddict, DeviantArt, Ravelry, googlet, linked, viadeo, etsy et hellocoton...