

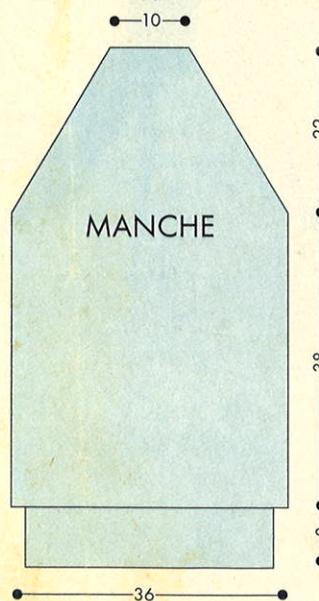
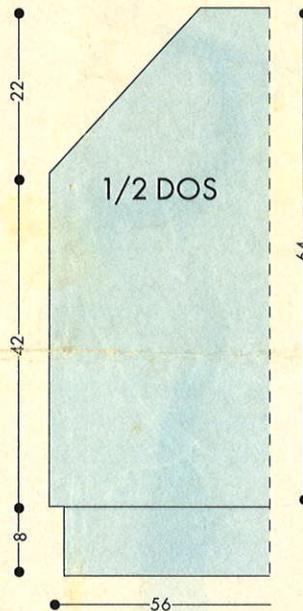
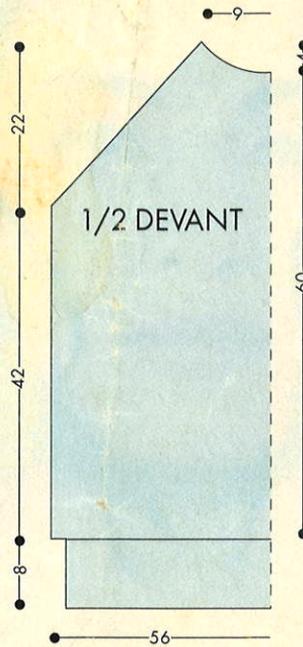
Création Joseph Tricot

FOURNITURES

Taille unique 40/42 : 900 g de la qualité Andes (40 % laine, 30 % alpaga, 30 % acrylique) de Pingouin, col. beige 5101 ; 2 aig. de 3 mm ; 2 aig. de 4 mm ; 1 aig. à torsade.

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/3 : * 2 m. env. ; 3 m. end. *
Torsades (sur 10 m.) : 1^{er}, 3^e, 5^e et 7^e rgs : 1 m. glissée à l'end. ; 1 m. env. ; 6 m. end. ; 1 m. env. ; 1 m. glissée à l'end. 2^e rg et ts les rgs pairs : 1 m. env. ; 1 m. end. ; 6 m. env. ; 1 m. end. ; 1 m. env. 9^e rg : 1 m. glissée à l'end. ; 1 m. env. ; mettre 3 m. en attente sur l'aig. à torsade placée devant ; tric. à l'end. les 3 m. suiv. puis les 3 m. en attente ; 1 m. env. ; 1 m. glissée à l'end. 11^e rg : reprendre au 1^{er} rg. **Losanges** (sur 16 m.). 1^{er} rg : 6 m. env. ; 4 m. end. ; 6 m. env. 2^e rg et ts les rgs pairs : tric. les m. comme elles se présentent. 3^e rg : 5 m. env. ; 2 m. croisées à droite sur 1 m. end. (= mettre 1 m. en attente sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. à l'end. les 2 m. suiv. puis la m. en attente) ; 2 m. croisées à gauche sur 1 m. env. (= mettre 2 m. en attente sur l'aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suiv. puis à l'end. les 2 m. en attente) ; 5 m. env. 5^e rg : 4 m. env. ; 2 m. croisées à droite sur 1 m. end. ; 1 m. env. ; 1 m. end. ; 2 m. croisées à gauche sur 1 m. env. ; 4 m. env. 7^e rg : 3 m. env. ; 2 m. croisées à droite sur 1 m. end. ; (1 m. env. ; 1 m. end.) 2 fs ; 2 m. croisées à gauche sur 1 m. env. ; 3 m. env. 9^e rg : 2 m. env. ; 2 m. croisées à droite sur 1 m. end. (1 m. env. ; 1 m. end.) 3 fs ; 2 m. croisées à gauche sur 1 m. env. ; 2 m. env. 11^e rg : 1 m. env. ; 2 m. croisées à droite sur 1 m. ; (1 m. env. ; 1 m. end.) 4 fs ; 2 m. croisées à gauche sur 1 m. env. ; 1 m. env. 13^e rg : 1 m. env. ; 2 m. croisées à gauche sur 1 m. env. (1 m. end. ; 1 m. env.) 4 fs ; 2 m. croisées à droite sur 1 m. env. (= mettre 1 m. en attente sur l'aig. à torsade placée derrière ; tric. à l'end. les 2 m. suiv. puis à l'env. la m. en attente) ; 1 m. env. 15^e rg : 2 m. env. ; 2 m. croisées à gauche sur 1 m. env. ; (1 m. end. ; 1 m. env.) 3 fs ; 2 m. croisées à droite sur 1 m. env. ; 2 m. env. 17^e rg : 3 m. env. ; 2 m. croisées à gauche sur 1 m. env. ; (1 m. end. ; 1 m. env.) 2 fs ; 2 m. croisées à droite sur 1 m. env. ; 3 m. env. 19^e rg : 4 m. env. ; 2 m. croisées à gauche sur 1 m. env. ; 1 m. end. ; 1 m. env. ; 2 m. croisées à droite sur 1 m. env. ; 4 m. env. 21^e rg : 5 m. env. ; 2 m. croisées à gauche sur 1 m. env. ; 2 m. croisées à droite sur 1 m. env. ; 5 m. env. ; 23^e rg : 6 m. env. ; mettre 2 m. en attente sur l'aig. à torsade placée



devant ; tric. à l'end. les 2 m. suiv. puis les 2 m. en attente ; 6 m. env. 25^e rg : reprendre au 3^e rg. **Point fantaisie** : * 10 m. torsade ; 16 m. losange *.

ÉCHANTILLON

Un carré de 10 cm au point fantaisie avec les aig. de 4 mm = 27 m. et 32 rgs. Si vous n'obtenez pas les dimensions de l'échantillon, utilisez des aiguilles plus fines ou plus grosses.

DEVANT

Avec les aig. de 3 mm, monter 147 m. Tric. en côtes 2/3. A 8 cm du début, prendre les aig. de 4 mm et continuer ainsi en répartissant 3 augm. sur le 1^{er} rg : 5 m. end. ; 140 m. pt fantaisie ; 5 m. end. = 150 m. A 42 cm des côtes, pour les emmanchures, rab. de ch. côté : * 1 fs 2 m. ; 1 fs 1 m. * 16 fs et 4 fs 1 m. En même temps, avec la 29^e dim. d'emmanchure, pour l'encolure, rab. les 26 m. centrales et terminer ch. côté séparément en rab. vers le milieu ts les 2 rgs : 1 fs 4 m. ; 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.

DOS

Travailler comme pour le devant sans former l'encolure. Après la dernière dim. d'emmanchure, rab. les 46 m. restantes pour l'encolure.

MANCHES

Avec les aig. de 3 mm, monter 97 m. Tric. en côtes 2/3. A 8 cm du début, prendre les aig. de 4 mm et continuer ainsi en faisant 1 augm. au milieu du 1^{er} rg : 5 m. end. ; 88 m. point fantaisie ; 5 m. end. = 98 m. A 38 cm des côtes, former les emmanchures en diminuant à ch. extrémité ts les 2 rgs : 35 fs 1 m. Rab. les 28 m. rest.

COL

Avec les aig. de 3 mm, monter 117 m. Tric. 18 cm de côtes 2/3 ; 1 rg end. sur l'end. et laisser en attente.

MONTAGE

Coudre les emmanchures. Fermer les manches et les côtés. Fermer le col en rond et le poser sur le bord de l'encolure par un point de piqûre fait dans les m. en attente.

RÉALISATION ANDRÉE COUTELLE

Photo Christophe Gstalder. Styliste Françoise Bernard. Coiffure Bruno Silvani. Seules nos lectrices sont autorisées à reproduire ce modèle pour leur usage personnel. Toute utilisation commerciale est strictement interdite.