

Petite douceur d'été

MESTIRES

Le soc terminé mesure 20 po (51 cm) de circonférence et 9 po (23 cm) de haut

RASSEMBLEZ...

Matériel

1 pelote de fil léger de coton (4 brins) de 3½ oz (100 g), (370 vg / 338 m par pelote), couleur crème

Aiguilles et mercerie

1 paire d'aiguilles n° 3 (3,25 mm) 2 aiguilles double-pointe n° 3 (3,25 mm) Doublure de 24 po (51 cm) x 10 po (25,5 cm)

JAUGE

2 répétitions de motif de dentelle (20 m.) mesuré 3½ po (9 cm) avec des aiguilles n° 3 (3,25 mm); 32 rg aux 4 po (10 cm) mesuré sur motif de dentelle

Ce sac est travaillé dans un modèle facile de dentelle avec une répétition de huit rangs. Les grands trous sont faits en faisant 3 jetés (vair page 106) autour de l'aiguille et ensuite en y tricatant 5 mailles. Les plus petits trous sont formés par deux jetés ensemble et un jeté de plus. La dentelle est travaillée seulement sur les côtés du sac; les mailles sont relevées et ensuite diminuées pour former une base circulaire plate.

Tricotez votre sac...

En utilisant des aiguilles n° 3 (3,25 mm), montez 169 m. löches et tric. 1 rg envers.

1° rg: ENDROIT, tric. 1 m. end.; "6GT, 9 m. end.; 2 m. ens. end.; 1 m. end.; rép. à partir de " jusqu'à la fin. 145 m. 2° rg: 1 m. env.; "2 m. ens. env.; 7 m. env.; glis. glis. env.; 1 m. env.; rép. à partir de " jusqu'à la fin. 121 m.

3° rg: 1 m. end.; 6GT, 2 m. end.; (1 jeté) trois fois; 3 m. end.; 2 m. ens., end.; 1 m. end.; rép. à partir de * jusqu'à la fin. 133 m.

4° rg: 1 m. env.; 2 m. ens. env.; 2 m. env.; (1 m. end., 1 m. env., 1 m. end., 1 m. env.; 1 m. env.; 1 m. env.; glis., glis., 1 m. env.; 1 m. env.; rép. à porfir de * jusqu'à la fin. 133 m.

5° rg: 1 m. end.; "GGT; 6 m. end.; 2 m. ens. end.; 1 m. end.; rép. à partir de " jusqu'à la fin. 109 m.

6° rg: 1 m. env.; "2 m. ens. env.; 7 m. env.; rép. à partir de " jusqu'à la fin. 97 m.

7^e rg: 1 m, end.; "2 m, end.; 1 jeté; 1 m. end.; (1 jeté) deux fois; 1 m, end.; (1 jeté) 2 fois; 1 m, end.; 1 jeté; 3 m, end.; rép. à partir de * jusqu'à la fin. 169 m.

8° rg: 1 m. env.; "2 m. env.; env. dans 1 jetë; 1 m. env.; (1 m. end., 1 m. env.) dans 2 jetës; 1 m. env.; (1 m. end., 1 m. env.) dans 2 jetës; 1 m. env.; 1 m. env. dans un jetë; 2 m. end.; rép. à partir de " jusqu'à la fin. 169 m. Ces 8 rangs forment le motif de dentelle. Répétez ces 8 rangs

7 fois de plus.

Tric. 2 rg end.

Rang de rabattage en picot Rabattez 2 m. en picot; *montez 2 m.; rabattez 5 m. en picot; rép. à partir de * jusqu'à la fin.

Rentrez les bouts de fil. À l'aide d'épingles, étirer le sac afin qu'il mesure 20 po (51 cm) de large et 9 po (23 cm) de haut. Epinglez le bord inférieur pour qu'il soit droit, mais laissez le bard supérieur en points. Traitez doucement à la vapeur, selon les instructions sur l'étiquette de la pelate. Lorsque le sac est sec, enlevez les épingles.

Base

Avec l'endroit du travail face à vous et à l'aide d'aiguilles n° 3 (3,25 mm), relevez et tric. 169 m. également autour du bord monté du soc.

1er rang et chaque rang envers suivant, tric. env.

2º rg: 1 m. end.; (GGT, 12 m. end.) 12 fois, 157 m.

4° rg: 1 m. end.; (GGT, 11 m. end.) 12 fois, 145 m.

6° rg: 1 m. end.; (GGT, 10 m. end.) 12 fais. 133 m.

8° rg: 1 m. end.; (GGT, 1 m. end.) 12 fais. 121 m. Cont. à dim. en travaillant 1 m. de mains entre chaque dim. jusqu'à ce que vous obteniez 13 m.

Coupez le fil et enfilez à travers les m. restantes. Tirer fermement et arrêtez les m.

Cordon/bandoulière

En utilisant des aiguilles double-pointe n° 3 (3,25 mm) montez 5 m.

Tric. 1 rg endroit. Ne tournez pas l'ouvrage, mais glissez les mailles sur l'autre extrémité de l'aiguille. Tuer le fil et tric. les m. end. encore. Répêtez jusqu'à ce que le cordon mesure 42 po (106,5 cm). Robattez (voir page 121 pour plus d'information sur comment tricoter des cordons.)

Pour terminer...

Pressez la base selon les instructions sur l'étiquette de la pelote.

Doublure

Coupez une pièce de tissu à doublure de 9½ po (23,5 cm) de long par 23½ po (59,5 cm) de large. Faites un ourlet sur chaque côté en pliant à ½ po (1,5 cm) et le repliant de nouveau. Faufilez les ourlets temporairement en utilisant de grands points devant dans un fil contrastant. Pressez et cousez soigneusement autour de chaque bord. Enlevez le faufilage. Placez l'endroit de la doublure sur l'envers du sac. Fixez avec des mailles coulées le bas de la doublure sur le bord monté et le dessus de celle-ci sur le rang au début de la 7° répétition du motif, laissant une maille libre sur chaque bord de la couture de côté. Joignez les coutures de côté de sac. Fermez avec des m. coulées la couture de côté de la doublure. Enfilez le cordon à travers les grands trous dans la 7° répétition du motif. Joignez les extrémités du cordon.

Jolie en violet

MESURES

Le sac fini mesure 20 po (51 cm) de circonférence et 9 po (23 cm) de haut

RASSEMBLEZ ...

Matériel

3 pelotes de % oz (25 g) de fil de laine de tweed lêger (4 brins) (120 vg / 110 m par pelote), violet

Aiguilles et mercerie

1 paire d'aiguilles n° 3 (3,25 mm)
Doublure 24 po (61 cm) x 10 po (25,5 cm)
Ruban de satin de 42po (106,5 cm) long x ½ po
(1,5 cm) lorge

JAUGE

2 rép. du motif de dentelle (29 m.) mesure 3½ po (9 cm) avec des alguilles n° 3 (3,25 mm); 32 rangs aux 4 po (10 cm) mesuré sur motif de dentelle

ACCENT SUR LE FIL

Pour faire une version de soir de ce sac, j'ai choisi une fantastique laine de tweed violet profond qui change entièrement la sensotion de la dentelle. Ceci ramène vraiment le modèle de dentelle à ses racines, puisque c'est une adaptation d'un motif écossais traditionnel de châie en laine; j'ai ajouté des trous plus grands pour exposer le merveilleux tissu en soie du dessous.

Cette version sophistiquée du sac de soirée est tricotée de la même manière, mais est totalement transformée par les choix de fils et de cauleurs. Pour continuer sous le thème de l'élégance, ce sac est fini avec une bandoulière de ruban plutôt qu'un cordon tricaté.

Tricotez votre sac...

Travaillez comme pour le sac Petite douceur d'été, en amettant la bandoulière à cardon.

Pour terminer...

Enfilez le ruban à travers les grands trous dans la 7° répétition du motif. Cousez les extrémités ensemble.



La fechnique spéciale de rabattage utilisée pour ce sac crée un bord de picot, c'estò-dire les extrémités pointues autour du haut. Ceci aide à compléter l'apparence délicate de dentelle du sac.

SECRETS DE CONFECTION RÉVÉLÉS...

Optez pour des couleurs opulentes et profondes pour la version soirée de ce sac. Essayez un fil de sole dans une couleur profonde de canneberge, contrastée avec un tissu d'or pour la doublure. Un riche fil de chenille bleu mat contrasterait merveilleusement avec une doublure de bronze satiné.

