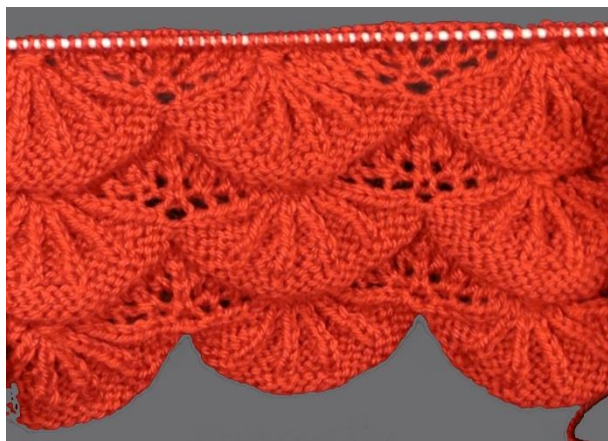


Point de pétoncle



Ce point, appelé aussi pétoncle alsacienne, est un point qui mélange des zones ajourées et des zones avec rayons. Il est constitué de motifs qui se tricotent sur 21 mailles et 14 rangs.

Il utilise une technique de mailles emballées ou wrap en anglais.

Ci-contre : 3 pétoncles



Dans cet autre échantillon : 1 seul pétoncle comme une grande cravate.

Ce point a la particularité de commencer sur l'envers, et le nombre de mailles par rang n'est pas constant.

Explications abrégées :

Nbr. de m. : multiple du motif de base (21) + 2 m.

R1 – sur l'envers : Tout à l'endroit

R2 – sur l'endroit : Tout à l'envers

R3 – sur l'envers : Tout à l'endroit

R4 – sur l'endroit : 1 m. end., * 1 jeté, 21 m. end., * 1 jeté, 1 m. end.

R5 – sur l'envers : 2 m. env., * 5 fs (1 m. env., 3 m. end.), 2 m. env., *, 1 m. env.

R6 – sur l'endroit : 1 m. end., * 1 m. end., 1 jeté, 5 fs (1 m. end., 3 m. env.), 1 m. end., 1 jeté, *, 2 m. end.

R7 – sur l'envers : 2 m. env., * 1 m. env, 5 fs (1 m. env., 3 m. end.), 3 m. env., *, 1 m. env.

R8 – sur l'endroit : 1 m. end., * 2 fs (1 m. end., 1 jeté), 5 fs (1 surjet, 2 m. env.), 2 fs (1 m. end., 1 jeté), *, 2 m. end.

R9 – sur l'envers : 2 m. env., * 3 m. env, 5 fs (1 m. env., 2 m. end.), 5 m. env., *, 1 m. env.

R10 – sur l'endroit : 1 m. end., * 4 fs (1 m. end., 1 jeté), 5 fs (1 surjet, 1 m. env.), 4 fs (1 m. end., 1 jeté), *, 2 m. end.

R11 – sur l'envers : 2 m. env., * 7 m. env, 5 fs (1 m. env., 1 m. end.), 9 m. env., *, 1 m. env.

R12 – sur l'endroit : 1 m. end., * 8 m. end., 5 fs (1 surjet), 8 m. end., *, 2 m. end.

R13 – sur l'envers : 2 m. env., * 8 m. env, emballer 2 fois 4 m., 9 m. env., *, 1 m. env.

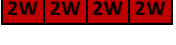
R14 – sur l'endroit : 2 m. end., * 9 m. end., 2 m. ens. end., 9 m. end., 1 augm. barr. end., *, 9 m. end., 2 m. ens. end., 11 m. end

Pour 2 motifs, au fil de ces 14 rangs le nombre de mailles passe de 44 à 55 mailles. On commence avec 44 et on finit aussi avec 44. Mais en cours de route, les rangs font 45, 47, 49, 51, 55 mailles.

Explication des points de base :

- Jeté** Lancer le fil autour de l'aiguille droite dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.
Entre 2 mailles endroit commencer et terminer avec le fil à l'arrière du travail.
A pour effet de rajouter une maille (augmentation) et de faire un jour (trou) dans le tricot.
- Mailles ensemble** A pour effet de supprimer une maille (diminution) en inclinant sur l'endroit la maille vers la droite.
- Surjet** Glisser la maille de l'aiguille gauche sur l'aiguille droite sans la tricoter en la prenant comme une maille endroit, tricoter la suivante à l'endroit, puis faire passer la maille glissée par-dessus la maille tricotée.
A pour effet de supprimer une maille (diminution) en inclinant sur l'endroit la maille vers la gauche.
- Aug. barrée end.** Tricoter une maille à l'endroit puis sans la laisser tomber, la tricoter une seconde fois à l'endroit par derrière, dans le brin arrière.
- Envelop. 4 m. de 2 tours** Tricoter les 4 mailles à l'envers, puis basculer le fil derrière, glisser les 4 mailles sur l'aiguille gauche, passer le fil devant, glisser les 4 mailles sur l'aiguille droite, passer le fil derrière, glisser à nouveau les 4 mailles sur l'aiguille gauche, basculer le fil devant, glisser encore une fois les 4 mailles sur l'aiguille droite.
Tricoter la maille suivante en tirant sur le fil pour bien resserrer les 2 tours de fil autour de ces 4 mailles. Lorsque les mailles sont glissées d'une aiguille à l'autre, elles ne doivent pas être tordues, elles sont juste coulissées.

Explication des symboles de la grille :

Symboles	Sur l'endroit	Sur l'envers
	m. inexistante	m. inexistante
	m. end.	m. env.
	m. env.	m. end.
	jeté	sans objet
	2 m. ens. end.	sans objet
	surj.	sans objet
	augm. barrée end.	sans objet
		envelop. 4 m. de 2 tours



Pour augmenter ou diminuer
le nombre de motifs par rang
Zone à répéter ou à supprimer



Grille explicative

[illegible]

75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

[illegible]

39 38 37 36 35 34 33 32 31 30 29 28 27 26 25 24 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1