

INFO-MODELE

En imprimerie, le gris est obtenu grâce à une trame imprimée avec du noir. Le gris perçu est en fait une illusion d'optique; il est obtenu par le mélange du noir de l'encre et du blanc du papier. Il est possible d'obtenir un gris à l'aide des trois couleurs d'impression (cyan, magenta et jaune). Encore faut-il doser les proportions des encres correctement. De façon égale, à l'instar du système RVB, on obtient une couleur brun-rouge. En Amérique du Nord, il y a généralement moins de magenta et de jaune que de cyan, et moins de jaune que de magenta.

7



Gris en vogue

Le gris est au top de la mode dans toutes ses nuances. Il est associé ici à du blanc pour dégager encore plus de fraîcheur. Explications du modèle 6 à la p. 14, modèle 7 à la p. 27.

Explications, grille et patron du modèle 7 de la p. 13

Pull rayé à plastron en filet

Tailles : 40-42 (44-46/48-50)

Fournitures : fil ONLINE, qual. Goby (65 % coton, 35 % viscose, long. de fil 85 m/50 g) **300 (350/400) g** en gris et en blanc. 1 crochet ADDI N° 4,5.

Pt de base : en B en rgs en rempl. la 1ère B de ch rg par 3 m.air et term. par 1 B ds la 3e m.air de départ.

Rayures A : * 7 rgs gris, 7 rgs blanc, rép. 1 x à partir de *, 7 (8/9) rgs gris.

Rayures B : * 7 rgs blanc, 7 rgs gris, rép. 1 x à partir de *, 7 rgs blanc, 7 (8/9) rgs gris.

Filet : nb de m. divisible par 3 + 1 + 1 m.air pour tourner. Croch. d'après la grille directement sur le pt de base, les pts sous la grille désignent le dernier rg de B. Rempl. la 1ère m.s. de ch rg par 1 m.air. Comm. par les m. avant le mo, rép. tjs le mo et term. par les m. après le mo. Attention : pour le raglan, après ch dim. tourner à ch rg par 1 m.air et avancer avec 2 m.c. jusqu'au milieu de l'arceau du rg précédent. Term. le rg comme indiqué ds le milieu du dernier arceau de manière à dim. 1/2 arceau de ch côté. Exécuter 1 x les rgs 1-5 puis rép. tjs les rgs 2-5 en cont. les dim. comme indiqué. N.B. : les m. d'extrémités sont désignées ds le texte par 3 mo.

Echantillons, en pt de base : 15 B + 8,5 rgs = 10 x 10 cm. **En filet :** 15 m. + 13 rgs = 10 x 10 cm.

Dos : en gris monter 79 (85/91) m.air + 3 m.air pour tourner et croch. en pt de base en rayures B. A 8 cm = 7 rgs de haut. tot. comm. à cintrer en dim. 1 B de ch côté puis rép. ces dim. encore 1 x au 4e rg suiv. (= couler 2 B ens.) = 75 (81/87) B. A 16,5 cm = 14 rgs de haut. tot. augm. à nv 1 B de ch côté et rép. ces augm. 1 x au 8e rg suiv. (= faire 2 B ds 1 m.) = 79 (85/91) B. A 40 cm = 34 rgs de haut. tot. comm. le raglan en dim. 1 x 6 (5/4) B de ch côté (au début du rg passer sur les m. avec des m.c., à la fin du rg ne plus croch. les m.) et dim. encore 1 B 0 (1/2) x à ch rg suiv. = 67 (73/79) B. A 41 cm = 35 rgs (42,5 cm = 36 rgs/43,5 cm = 37 rgs) de haut. tot. comm. le plastron en fixant un nv fil blanc sur la 1ère B et cont. en filet en comm. par 1 rg end. = 22 (24/26) mo voire arceaux. A 10 cm = 13 rgs (11,5 cm = 15 rgs/13 cm = 17 rgs) de haut. de plastron arr. = 10 arceaux pour l'encol.

Dev. : comme le dos.

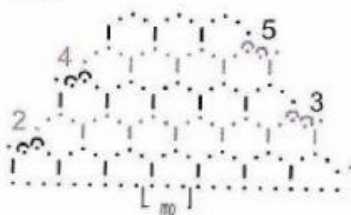
Manches : en blanc monter 37 (41/45) m.air + 3 m.air pour tourner et croch. en pt de base en rayures B. A 12 cm = 10 rgs de haut. tot. comm. à blaiser la manche en augm. 1 B de ch côté et rép. ces augm. 3 (2/1) x ts les 4 rgs et 8 (10/12) x ts les 2 rgs = 61 (67/73) B. A 48 cm = 41 rgs de haut. tot. comm. le raglan comme pour le dos. A 49 cm = 42 rgs (50,5 cm = 43 rgs/51,5 cm = 44 rgs) de haut. tot. fixer un nv fil blanc sur la 1ère B et cont. en filet en comm. par 1 rg end. A

10 cm = 13 rgs (11,5 cm = 15 rgs/13 cm = 17 rgs) de haut. de plastron arr.

Finitions : fermer les cout. des raglans, des côtés et des manches.



Grille



Explications des signes :

- = 1 m.air
- ◡ = 1 m.c.
- ⌋ = 1 m.s.

