

Chaussettes hautes JOYEUSES



sew poulettes

Ces chaussettes se tricotent de bas en haut. On débute par la pointe, le pied, le petit coin , le talon renforcé puis la cheville. Le mollet comporte des augmentations assurant l'aisance au niveau du genou et de la cuisse.

Taille

Le modèle est donné pour une taille 37-38.

Pour faire des chaussettes plus grandes ou plus petites, il suffit de rallonger ou raccourcir le pied si nécessaire.

Dimensions

Longueur totale du pied: 24 cm

Longueur du petit coin (talon compris): 12 cm

Circonférence pied: 27cm

Matériels

LAINE: "Darling Rainbow" de KATIA, 60% laine vierge 40% polyamide

AIGUILLES: un jeu d'aiguilles double pointes n°2,5 ou une aiguille circulaire n°2,5 (si vous préférez travailler en magic loop)

Echantillon

30 mailles et 38 rangs en jersey pour un carré de 10cm de côté

Changer de n° d'aiguille si besoin pour obtenir l'échantillon.

Abréviations

Rg: rang

M: maille

End: endroit

Env: envers

" wrap and turn": w&t

Aug : augmentation entre 2 m

Ss: surjet simple

Points employés

"Provisional Cast on" : montage provisoire sur une chaînette réalisée avec un fil de couleur différente du fil définitif. Il existe de nombreux tutos dont celui-ci: http://www.tricot-crochet.com/wp-content/uploads/2015/05/montage_provisoire_avec_crochet_fr.pdf

"Turn and wrap" : méthode de rangs raccourcis avec mailles enroulée évitant d'avoir des trous disgracieux
<http://p0.storage.canalblog.com/01/77/393686/33091621.pdf>

Point ajouré (motif de 4m):

(explications pour tricot en rond)

Rg 1: 1m env, 1m end, 1 jeté, 1 surjet simple

Rg 2: 1m env, 3m end

Rg3: 1m env, 2m ens, 1 jeté, 1m end

Rg4: 1m env, 3m end

Pointe

Monter 29m en "Cast on" (sur une chaînette de fil contraste).

Rg 1: Tricoter 29m endroit, tourner

Rg 2: glisser 1m env, tricoter 27m env, w&t sur la dernière m (attention, ne pas tricoter la maille entourée)

Rg 3: glisser 1m end, tricoter 26m end, w&t sur la dernière m

Rg 4: glisser 1m env, tricoter 25 env, w&t sur la dernière m

Rg 5: glisser 1m end, tricoter 24m end, w&t sur la dernière

Rg 6: glisser 1m env, tricoter 23m env, w&t sur la dernière m

Rg 7: glisser 1m end, tricoter 22m end, w&t sur la dernière m

Rg 8: glisser 1m env, tricoter 21m env, w&t sur la dernière m

Rg 9: glisser 1m end, tricoter 20m end, w&t sur la dernière m

Rg 10: glisser 1m env, tricoter 19m env, w&t sur la dernière m

Rg 11: glisser 1m end, tricoter 18m end, w&t sur la dernière m

Rg 12: glisser 1m env, tricoter 17m env, w&t sur la dernière m

Rg 13: glisser 1m end, tricoter 16m end, w&t sur la dernière m

Rg 14: glisser 1m env, tricoter 15m env, w&t sur la dernière m

Rg 15: glisser 1m end, tricoter 14m end, w&t sur la dernière m

Rg 16: glisser 1m env, tricoter 13m env, w&t sur la dernière m

Rg 17: glisser 1m end, tricoter 12m end, w&t sur la dernière m.

On a donc 13 m env avec de chaque côté 8 m entourées : c'est la pointe du pied.

Maintenant on va reprendre les mailles de chaque côté.

Rg 18: glisser 1m env, tricoter 12m env jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure pour éviter qu'un trou ne se forme, entourer la m suivante et tourner (w&t)

Rg 19: glisser 1m end, tricoter 13m end jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 20: glisser 1m env, tricoter 14m env jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 21: glisser 1m end, tricoter 15m end jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 22: glisser 1m env, tricoter 16m env jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 21: glisser 1m end, tricoter 17m end jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 22: glisser 1m env, tricoter 18m env jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 23: glisser 1m end, tricoter 19m end jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 24: glisser 1m env, tricoter 20m env jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 25: glisser 1m end, tricoter 21m end jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 26: glisser 1m env, tricoter 22m env jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 27: glisser 1m end, tricoter 23m end jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 28: glisser 1m env, tricoter 24m env jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 29: glisser 1m end, tricoter 25m end jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 30: glisser 1m env, tricoter 26m env jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 31: glisser 1m end, tricoter 27m end jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure, w&t

Rg 32: glisser 1m env, tricoter 28m env jusqu'à la 1ère m entourée, tricoter cette m en même temps que la boucle qui l'entoure.

Rg 33: tricoter 29m end

Enlever le fil de chaînette contrasté, et relever les 29m de départ. On obtient 58m à répartir sur les 4 aiguilles doubles pointes, si besoin placer des marqueurs: 1 au début du rang et le suivant après les 29 premières m.

Pied

Tricoter 1 rg end, puis continuer au point ajouré sur les 28 premières m (7 motifs de 4m), 1 m env puis en jersey endroit sur les 30 m suivantes.

Tricoter ainsi jusqu'à avoir une longueur de 12 à 12,5cm (longueur totale à partir de la pointe)

Créer le petit coin (gousset)

Rg1: tricoter les 29 premières m correspondant au dessus du pied (28m point ajouré, 1m env) , 1 aug end, tricoter en m end jusqu'à l'avant dernière m, 1 aug end, 1m end

Rg2: tricoter toutes les m comme elles se présentent

Rg suivants: répéter les rg 1 et 2 jusqu'à avoir 49 m pour le dessous du pied.

Puis tricoter le rang 1 jusqu'au m du petit coin. On va continuer à travailler uniquement sur le dessous du pied en aller retour pour l'arrondi du talon.

Arrondi du talon

On travaille en aller retour sur les m du dessous du pied. Ne pas tricoter les m du petit coin quand vous tournez le travail

Rg1: 1 m glissée, 33m end, 1 aug, 1m end, w&t

Rg2: 1 m glissée, 20m env, 1 aug, 1m env, w&t

Rg3: 1 m glissée, 18 end, 1 aug, 1m end, w&t

Rg4: 1 m glissée, 16m env, 1 aug, 1m env, w&t

Rg5: 1 m glissée, 14m end, 1 aug, 1m end, w&t

Rg6: 1 m glissée, 12m env, 1 aug, 1m env, w&t

Rg7: 1 m glissée, 10m end, 1 aug, 1m end, w&t

Rg8: 1 m glissée, 8m env, 1 aug, 1m env, w&t

On a maintenant 57m de talon en finissant sur l'envers du travail. Sur l'endroit du tricot, glisser la 1ère m et tricoter le rg jusqu'à la fin du petit coin, tourner et tricoter un rg env en glissant la 1ère m.

Talon

Travailler en aller retour pour le talon renforcé:

Rg1 (end du travail): 1m glissée, 41m end, 1ss et tourner

Rg2: 1 m glissée, 27 m env, 2m ens, tourner

Rg3: *1m glissée, 1m end* , répéter de * à * 14 fois, 1ss et tourner

Répéter les rg 2 et 3 jusqu'à ce que toutes les m de côté soient tricotées

Sur le rg suivant (env du travail) diminuer 1m de chaque côté.

On a maintenant 56m au total sur les aiguilles: 29m du dessus du pied et 27m pour le talon.

Jambe

Travailler en rond au point ajouré sur toutes la mailles jusqu'au genou (essayer la chaussette et si besoin commencer les augmentations avant le genou pour l'aisance du mollet)

Augmenter d' 1m tous les 2 rg au milieu du dos de la chaussettes (à 41m du début du rg) en alternant 1 aug env, 3 aug end jusqu'à avoir 2 motifs du point ajouré en plus.

Arrivé au dessus du genou continuer en cote 1/1 en répartissant 8 aug au 1er rg (on obtient 72m).

A environ 18 à 20 cm de hauteur de cotes, rabattre les mailles de façon élastique. Pour cela j'utilise la méthode à l'aiguille:

<http://www.tricoterfacile.com/comment-rabattre-des-cotes-11/>

Sew poulettes 02/2017

Vous êtes libres : de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public à condition de mentionner l'auteur et l'origine. Usage privé ou caritatif uniquement. Fabrication des modèles ou reproduction du document à des fins commerciales interdite.